



פלייליסט

 מיטב היוצרים והמבצעים בזמר העברי

מסע מוסיקלי עם

יואב קוטנר

סטודיו יהודית שלו

מ.ל.ח. הוכנת לשוניים שמורה למארגנים

- 5.3.17 - שמוליק קראוס
- 2.4.17 - אביהו מדינה
- 7.5.17 - יהודית רביץ
- 4.6.17 - שלום חנוך
- 6.11.16 - אריק איינשטיין
- 4.12.16 - חוה אלברשטיין
- 1.1.17 - מאיר אריאל
- 5.2.17 - אהובה עוזרי

ימי ראשון, בשעה 20:00,

באודיטוריום קריית המוזאונים-יד לבנים, רח' ארלוזורוב 30

מחיר מינוי 280 ש"ח, מחיר כרטיס 40 ש"ח

לרכישה צללו לאגף התרבות, טל': 03-9052349/50

יואב קוטנר, איש הרדיו והטלוויזיה, חולק את אהבתו למוסיקה במפגש מיוחד על הבמה. בסדרת המפגשים "פלייליסט", מביא קוטנר את סיפורם של האמנים הגדולים ביותר במוסיקה הישראלית. שילוב של להיטים גדולים, קליפים נדירים שאף פעם לא ראיתם, קטעים מהארכיון הפרטי, ראיונות בלעדיים וסיפורים מאחורי הקלעים.

שעה וחצי עם ההומור והידע של יואב קוטנר והמוסיקה הכי יפה בעולם מוצגת בזווית ייחודית. בעונה הראשונה נעסוק בכמה מ"המייסדים" של הזמר העברי החדש.

אריק איינשטיין

המהפכה של אריק איינשטיין שינתה את המוסיקה הישראלית בשנות השישים והשבעים. מלהקת הנח"ל דרך שלישיית גשר הירקון, החלונות הגבוהים ועד הולדת הרוק הישראלי במפגש עם שלום חנוך ומיקי גבריאלוב, שם טוב לוי ויוני רכטר.

חזה אלברשטיין

התחילה כנערה צעירה בשנות השישים והממשיכה להקליט ולהופיע עד ימינו. בשנים הראשונות "רק" כזמרת ומשנות השמונים גם ככותבת ומלחינה. משירי ארץ ישראל ועד רוק, חזה אלברשטיין היא הזמרת הישראלית הפוריה והחשובה מכולן.

מאיר אריאל

מגדולי כותבי השירים בארץ מאז שנות השישים, כשיצר שירים רבים עם לחניו של שלום חנוך (ובראשם "אגדת דשא") ולהיטים רבים לזמרים אחרים. משנות השבעים מאיר אריאל הוא גם אחד מהבולטים בין הסינגר-סונגרייטרו שלנו בעשרות שירים שהפכו לקלסיקה.

אהובה עוזרי

מאז שפרצה לתודעת הקהל בשנת 1975 עם התקליט "היכן החייל", אהובה עוזרי היא אחת מגדולות "המוסיקה הישראלית המזרחית". מלחינה וכותבת ייחודית ומקורית, נגינת יחידה בארץ של כלי הפריטה ההודי "בולבול טרנג" ובשנים האחרונות, לאחר שאיבדה את קולה, גם מפיקה של שיריה בעזרת זמרים וזמרות אחרים.

שמוליק קראוס

היה אחד הכוחות המרכזיים בעיצוב הרוק הישראלי. כגיטריסט, זמר ומלחין יצר צליל חדש, רענן ומהפכני. מאז שלישיית "החלונות הגבוהים" בשנת 1967 ועד אלבומו האחרון בשנת 2003, הוא כתב ושר עשרות שירים יפים, אך סבל תמיד מבעיות נפשיות ומחוסר יכולתו להתמודד עם ההצלחה. שמוליק קראוס הוא אחד הגיבורים הטראגיים של הרוק הישראלי.

אביהו מדינה

זמר, פזמונאי ומלחין בולט ורב השפעה במוסיקה הישראלית מאז שנות השבעים, בעיקר ככותב לאחרים. הוא אחד החשובים ביותר ביוצרי הזמר המזרחי הים תיכוני בישראל ובצד פעילותו האמנותית הוא תרם רבות למאבק למתן לגיטימציה תקשורתית לזמר המזרחי. כיום "הפופ המזרחי" הוא חלק מרכזי בזמר העברי החדש בזכותו.

שלום חנוך

יוצר חשוב ביותר בזמר העברי "החדש" שחוגג השנה יום הולדת 70, משורר רגיש ומלחין רב דמיון שידוע לנוע בין עדינות ואינטימיות לרוקנ'דולים סוערים ומלאי אנרגיה. השפה שלו, ההופעה שלו והחיפוש המתמיד שלו אחרי גבולות חדשים להגדרה "מוסיקה ישראלית", הם ששינו את המוסיקה הזו מאז מפגשו עם אריק איינשטיין בשנת 1967, דרך להקת "תמוז" ועד היום.

יהודית רביץ

אחת מהזמרות-יוצרות הבולטות במוסיקה הישראלית מאז שנות השבעים. היא מחלוצות הביטוי האישי הנשי ולא רק. יצירתה משלבת גם השפעות מזרחיות, קלאסיות, ברזילאיות ו"ארץ ישראל הישנה והטובה". מאז שנות השמונים היא אחת הזמרות המצליחות ביותר בישראל ועם זאת, ממשיכה להשתנות ולהתחדש כל הזמן.